



# Ficha Técnica Spotlight Max 50°

## Principais características

- Lente de projetor com montagem Bowens para LEDs de alto rendimento
- Lente Spotlight Max 50° 20,47 x 19,94 x 24,74 cm
- Diâmetro da lente 50° (interno) 11,7 cm
- Lente 50° (Externa) 10,4 cm
- Kit Lente 50°: 11,54 kg
- Transforme luminárias de montagem Bowens de alto rendimento do LS 600d Pro até o Electro Storms.
- Lentes 50°
- Aumento de 60% no brilho para luminárias de alto rendimento em comparação com o original
- Suporte para holofote Aputure
- Distância mínima de foco ajustável de 2 metros
- Design óptico de combinação de luz eficiente: compatível com luz diurna, bicolor, E luminárias coloridas
- Distribuição uniforme de luz de ponta a ponta
- Bordas mínimas ao redor do círculo de iluminação usando telecêntrico avançado
- Tecnologia de lentes
- Persianas internas de 4 folhas para modelagem precisa da luz
- Suporte de Gobo giratório e com engrenagem para posicionamento preciso
- Compatível com gobos de aço ou vidro tamanho A e tamanho B
- Compatível com lentes ETC através do adaptador de lentes ETC1
- Compatível com Spotlight de Camada Dupla Max Iris2
- Garfo removível para melhor equilíbrio e ergonomia
- Construção totalmente metálica para serviços pesados
- Estojo de transporte incluído para armazenamento e transporte
- 1 adaptador de lente Aputure Spotlight Max ETC vendido separadamente
- dois Aputure Spotlight Max Iris vendido separadamente

## Público alvo

O Spotlight Max 50° é uma projeção Bowens Mount avançada modificador projetado para cineastas e iluminação profissionais técnicos que desejam transformar as luzes Aputure do LS 600d Pro ao Electro Storm XT26 em um formato uniforme e moldável feixe de luz.

As lentes de projeção são ferramentas essenciais para cineastas que precisam moldar com precisão a sua luz, seja através de um perfeitamente holofote circular, usando as venezianas embutidas para criar molduras de luz ou gobos para projetar padrões únicos.

Como modificador de projeção profissional, o Spotlight Max 50° também atende à necessidade dos designers de iluminação por lentes intercambiáveis com múltiplas opções de lentes (19°, 36° e 50°) para imagens estreitas ou mais amplas círculos de iluminação e a capacidade de adaptar lentes ETC usando o adaptador opcional. Técnicos de iluminação que também são procuradas ferramentas mais duráveis e versáteis também, o suporte giratório para Gobo, que suporta gobos tamanho A e tamanho B, e a camada dupla opcional Spotlight Max Iris projetado para aumentar a eficiência no set. O Spotlight Max é a ferramenta de lente de projeção projetada para elevar as capacidades do Bowens de maior rendimento da Aputure Monte luzes de fonte pontual, com óptica de precisão que proporciona uma desempenho estelar, tornando-o uma adição crucial a qualquer kit de ferramentas para cineastas profissionais e técnicos de iluminação.



## Descrição do produto

O Spotlight Max 50° é um modificador de lente de projeção Bowens Mount projetado para trazer um grau avançado de controle para alto rendimento Bowens Mount luminárias de fonte pontual do LS 600d Pro e LS 1200d Pro para Electro Storm CS15 e Electro Storm XT26, transformando-os em um holofote poderoso com maior alcance e saída uniforme e moldável.

Spotlight Max 50° cobre uma ampla gama de necessidades de projeção de luz no set. Se criando um feixe amplo com foco maior que os demais da série de lentes 19° e 36° e mais próximo para iluminar áreas com limite maior, o Spotlight Max's lentes intercambiáveis podem se adaptar à cena para o necessário controle de modelagem de luz. Com seu design óptico de precisão, o Spotlight Max 50° concentra e combina a luz em um feixe focado e uniforme, alcançando um aumento de 60% no brilho do suporte Spotlight.

Apresentando tecnologia avançada de lentes telecêntricas, o Spotlight Max 50° produz um círculo de iluminação uniforme de ponta a ponta distribuição de luz e franjas mínimas nas bordas. Construído com venezianas internas, você pode moldar facilmente a viga para cortes nítidos e controle de iluminação preciso. Para mais luz manipulação, o Spotlight Max Iris de camada dupla opcional pode aprimorar rapidamente a forma e o tamanho do Spotlight Max círculo de iluminação sem a necessidade de trocar lentes de projeção. O Spotlight Max também possui um suporte giratório para Gobo compatível com o aço ou vidro tamanho A e tamanho B incluído gobos para aprimorar qualquer design de iluminação. Para maximizar sua compatibilidade e oferecer mais opções aos usuários, o Spotlight Max é compatível com lentes de projeção ETC usando o Adaptador de lente opcional Spotlight Max ETC3. Isto permite que seja emparelhado com lentes de todos os tamanhos e ângulos de feixe, e para melhor equilíbrio e operação ergonômica, o Spotlight Max também é projetado com um jugo destacável.

## O que vêm na caixa?

Nome	Quant.
Spotlight Max 50°	1
Spotlight Max Yoke	1
Lente Spotlight Max 50°	1
Suporte giratório para gobo	1
Gobo tamanho A	3
Rolling Hard Case	1

## Fotometria máxima do Spotlight (3.200K)

Dis.	Luminária	Lente 50°
3m	LS 600x Pro	940 lux / 87 fc
	LS 600c Pro	738 lux / 69 fc
5m	LS 600x Pro	363 lux / 34 fc
	LS 600c Pro	274 lux / 25 fc
7m	LS 600x Pro	185 lux / 17 fc
	LS 600c Pro	150 lux / 14 fc

## Fotometria máxima do Spotlight (5.600K)

Dis.	Luminária	Lente 50°
3m	LS 600d Pro	2,165 lux 201 fc
	LS 600x Pro	1,144 lux 106 fc
	LS 600c Pro	876 lux 81 fc
	LS 1200d Pro	2,990 lux 278 fc
5m	LS 600d Pro	809 lux 75 fc
	LS 600x Pro	435 lux 40 fc
	LS 600c Pro	333 lux 31 fc
	LS 1200d Pro	1,183 lux 110 fc
7m	LS 600d Pro	433 lux 40 fc
	LS 600x Pro	245 lux 23 fc
	LS 600c Pro	193 lux 18 fc
	LS 1200d Pro	606 lux 56 fc